

VIRTUAL E S P E R I E N T Z I A K

MANUALA

VR-360 Bideoak Grabatu, Editatu, Esportatu eta Banatzeko Eskuliburua

ANTOLAKUNTZA | ORGANIZAN

egokia

Tau
M E D I A

BABESA | APOYO DE

Bizkaia
foru aldundia
diputación foral

 **EUSKO JAURLARITZA**
GOBIERNO VASCO
HEZKUNTZA, HEZKUNTZA POLITIKA
ETA KULTURA SAHIA
Hezkuntza Politikoko Garbunperatza

VR-360 Bideoak Grabatu, Editatu, Esportatu eta Banatzeko Eskuliburua

Sarrera

Errealitate birtualeko 360 graduko bideoak grabatzea eta editatzea ikus-entzunezko sormenaren esparru berri bat irekitzen du. Eskuliburu honetan, urratsez urrats azalduko ditugu bideo horiek sortzeko beharrezkoak diren tresnak eta teknikak, euskaraz.

1. Grabaketa

1.1. Ekipamendua Hautatzea

- Kamera:** 360 graduko grabaketak egiteko, horretarako espezializatutako kamera bat behar da (adibidez, Insta360, GoPro Max edo Ricoh Theta).
- Tripodea eta egonkortzaileak:** Kamera egonkor mantentzeko tresnak.
- Memoria-txartelak:** Edukiera handikoak, kalitate altuko bideoak gordetzeko ezinbestekoak.

1.2. Grabatzeko Aholkuak

- Kokatu kamera ikuspegi guztiak harrapatzeko leku estrategiko batean.
- Saihestu eguzki zuzena, erreboteko argiak eta itzal nabarmenak, irudi kalitatea mantentzeko.
- Audioa hobetzeko, erabili kanpoko mikrofonoak edo grabagailu bereziak.

2. Editatzea

2.1. Softwarea Aukeratzea

- **Adobe Premiere Pro:** 360 graduko bideoak editatzeko aukera zabala eskaintzen du.
- **DaVinci Resolve:** Edizio eta kolore doiketa aurreratueterako bikaina.
- **Insta360 Studio:** Kamera horretarako software espezializatua.

2.2. Urratsez Urrats Editatzeko Prozesua

1. **Inportatu bideoa:** Ireki grabatutako fitxategiak aukeratutako softwarean.
2. **Egin stitching-a:** Kamera anitz erabili badituzu, irudiak ondo bat egiteko prozesua egin.
3. **Doitu ikuspegia:** Ikuspegi egokia aukeratu ikus-entzuleentzako esperientzia hobea sortzeko.
4. **Gehitu efektuak eta testuak:** Errealitate birtualeko formatura egokituta.

2.3. Audioaren Tratamendua

- Erabili surround audioa, esperientzia murgiltzaileagoa lortzeko.
 - Sinkronizatu soinua eta bideoa, sinkronia perfektua bermatzeko.
-

3. Esportatzea

3.1. Formatu Egokiak

- **YouTube VR** edo **Meta Quest** plataformetan erabiltzeko, esportatu 4K edo handiagoko bereizmenean.
- Erabili formatu estandarrak: MP4 (H.264 edo H.265 kodeketa).

3.2. Softwarearen Esportazio Ezarpenak

- **Erresoluzioa:** Gutxienez 3840x1920.
 - **Frame-rate-a:** 30fps edo gehiago.
 - **Bitrate-a:** Kalitate altua mantentzeko, 50 Mbps edo handiagoa gomendatzen da.
-

4. Banaketa

4.1. Plataforma Aukerak

- **YouTube:** 360 graduko bideoak erraz partekatzeko plataforma nagusia.
- **Facebook:** Errealitate birtualeko edukia zabaltzeko oso erabilia.
- **VeeR** edo **Vimeo:** Bideo profesionaletarako plataforma alternatiboak.

4.2. Marketin Aholkuak

- Gehitu metadatu egokiak: izenburu erakargarriak, deskribapen zehatzak eta etiketa garrantzitsuak.
 - Sustatu sare sozialetan eta errealitate birtualeko komunitate espezializatuetan.
-

Ondorioa

VR-360 bideoak sortzea erronka eta aukera berriak eskaintzen dituen prozesua da. Baliabide egokiak eta praktika jarraitua erabiliz, ikus-entzuleak harrapatuko dituzten esperientzia murgiltzaileak sortu ditzakezu. Hasi prozesua eta gozatu sormenaren potentziala!